

KIMOTO

GLASS

General Catalog VOL.09

TOKYO

職人の精神がこもった硝子のすべてをプロデュースする。
わたしたちは、木本硝子株式会社です。

問屋という立場で80年以上もの間、常にマーケットの動向を見据えてきました。

消費者が硝子製品に求めるモノは何か。売れるモノ、売れないモノを分ける要素とは何なのか。

いまを生きる人々に親しまれる硝子製品には何が必要なのか。

問屋ならではの視座を生かし、東京下町の手作り硝子工場や江戸切子の職人、デザイナーやクリエイターの皆さんと
タッグを組んで硝子製品の新しい世界観創造に努めてまいります。

We produce all glass with craftsmanship.

We are KIMOTO GLASS TOKYO.

For over 80 years, we have been watching the market trend as a wholesaler. What do consumers demand in glass products? What elements differentiate products that sell and don't. What is required in glass products that are admired by people nowadays? Making full use of our outlook as a wholesaler, we will proceed in creating new world of glass product by striving together with downtown Tokyo's handmade glass factories, Edo Kiriko craftsmen, designers, and creators.

contents

04	KUROCO
	RING STRIPE TAMAICHIMATSU
08	QUIET NIGHT
10	es
	Slim Stem Rock Flower Katakuchi
16	Mai
18	XANA
20	Foison
22	Floraison
23	Brume
24	OPTICA
25	Ryote
26	SENS
27	Strata
28	Sake-Flats / Rondes
29	KAN / MILK-BIN
30	MICO / LULI
31	CALYX / Inner Black
32	funew
34	江戸切子
39	OEM製作のご案内

KUROCO

クロコ

漆黒の黒に被せた現代の江戸切子グラス。
直線をモチーフにした模様が伝統工芸・江戸
切子と思えない斬新でモダンなイメージを作
り出しました。第五回東京の伝統的工芸品
チャレンジ大賞受賞。

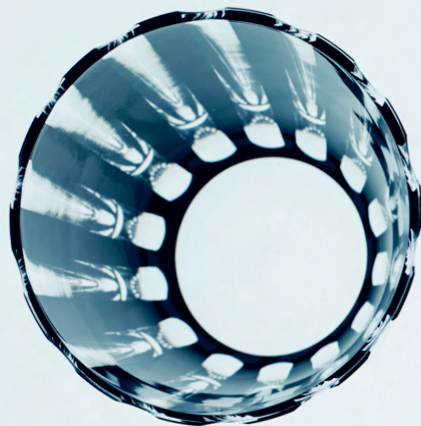
A modern Edo Kiriko glass overlaid on
coal black.

The straight-line motif has created an
innovative and modern image, which
makes you forget it is the traditional
handcraft, Edo Kiriko.

It has received the Grand Prize in the 5th
Tokyo's Traditional Handcrafts Challenge
Award.

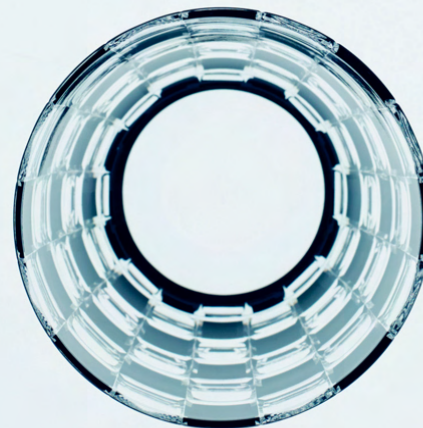
Handcrafted by
MITSUWA GLASS CRAFTS Co., Ltd.
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Shinichiro Kinoshita



伝統は関係ない。流行も関係ない。

The Tradition doesn't matter.
Neither does the vogue.



RING(Nenrin) 年輪

ひとつひとつのリングは木の年輪を表しています。等間隔で並ぶリングは毎年静かに、しかし確実に成長してゆく生命の象徴です。

Each ring represents growth ring of a tree. The evenly spaced out rings symbolize the quiet but constant growth of life each year.



1 KUROCO リング タンブラー

KUROCO RING Tumbler

KK-01TB

Size : 300ml / ϕ 70×H130

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



1

2 KUROCO リング オールド

KUROCO RING Old

KK-01OF

Size : 350ml / ϕ 90×H100

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2

3 KUROCO リング ミニオールド

KUROCO RING Mini old

KK-01ST

Size : 150ml / ϕ 70×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3

4 KUROCO リング ショットグラス

KUROCO RING Shot glass

KK-01SG

Size : 90ml / ϕ 50×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4

5 KUROCO リング ぐいのみ

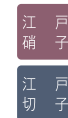
KUROCO RING Guinomi

KK-01GN

Size : 70ml / ϕ 65×H52

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5

STRIPE (Straight Grain) 柃目

木の年輪の目を直角に切り出すとその表面はまっすぐな柃目(まさめ)になります。原木の中心部からしか取ることのできないの高級品の柃目をイメージし、等間隔なストライプとしてデザインしました。

Cutting out the growth rings vertically will create a surface with stripes of straight grain. Straight grain items are luxurious as they can only be produced from the center of trees. This glass has evenly spaced out stripes, designed to image the straight grain.



1 KUROCO ストライプ タンブラー

KUROCO STRIPE Tumbler

KK-02TB

Size : 300ml / ϕ 70×H130

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切



1

2 KUROCO ストライプ オールド

KUROCO STRIPE Old

KK-02OF

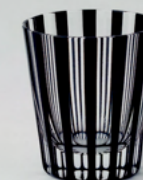
Size : 350ml / ϕ 90×H100

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切



2

3 KUROCO ストライプ ミニオールド

KUROCO STRIPE Mini old

KK-02ST

Size : 150ml / ϕ 70×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切



3

4 KUROCO ストライプ ショットグラス

KUROCO STRIPE Shot glass

KK-02SG

Size : 90ml / ϕ 50×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切



4

5 KUROCO ストライプ ぐいのみ

KUROCO STRIPE Guinomi

KK-02GN

Size : 70ml / ϕ 65×H52

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切



5

TAMAICHIMATSU 玉市松

植物の細胞を拡大するとそこには市松模様のように規則的に並んだ不思議な世界が広がっています。市松模様の中にある、まるで磨き玉のような細胞の球状の核をイメージしたグラスです。

If you magnify plant cells, you can see an evenly lined mysterious world like the check (Ichimatsu) patterns. And in each of the cells, there is a spherical nucleus, just like the polished sphere in Ichimatsu patterns



1 KUROCO 玉市松 タンブラー

KUROCO TAMAICHIMATSU Tumbler

KK-03TB

Size : 300ml / φ70×H130

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



1

2 KUROCO 玉市松 オールド

KUROCO TAMAICHIMATSU Old

KK-03OF

Size : 350ml / φ90×H100

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2

3 KUROCO 玉市松 ミニオールド

KUROCO TAMAICHIMATSU Mini old

KK-03ST

Size : 150ml / φ70×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3

4 KUROCO 玉市松 ショットグラス

KUROCO TAMAICHIMATSU Shot glass

KK-03SG

Size : 90ml / φ50×H70

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4

5 KUROCO 玉市松 ぐいのみ

KUROCO TAMAICHIMATSU Guinomi

KK-03GN

Size : 70ml / φ65×H52

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5

QUIET NIGHT

クワイエットナイト

漆黒とつや消しの透明だけで構成されたシンプルグラス。都会的でモダンな印象のデザインです。日本古来より無駄のない比率として知られる「白銀比」で設計し、境界部分には江戸切子の溝をほどこしました。

It is very simple, made with just coal black and frosted glass. The design has an urbane and modern impression. The "silver ratio", a lean ratio that has been used in Japan from the ancient times, is used to design this glass, and Edo Kiriko is applied on the borderline.

Handcrafted by
MATSUURA BLAST Limited company
NEMOTO GLASS CRAFT
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Shinichiro Kinoshita

日本に、夜明けがきた。

Daybreak has come in Japan.



1 QUIET NIGHT タンブラー

QUIET NIGHT Tumbler

KK-04TB

Size : 300ml / ϕ 70×H130

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

2 QUIET NIGHT オールド

QUIET NIGHT Old

KK-04OF

Size : 350ml / ϕ 88×H98

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

3 QUIET NIGHT ミニオールド

QUIET NIGHT Mini old

KK-04ST

Size : 150ml / ϕ 70×H70

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

4 QUIET NIGHT ショット

QUIET NIGHT Shot

KK-04SG

Size : 90ml / ϕ 51×H75

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

5 QUIET NIGHT ぐいのみ

QUIET NIGHT Guinomi

KK-04GN

Size : 70ml / ϕ 65×H52

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子



1



2



3



4



5

e s

エス

薫りの高さをより一層引き立てるグラスシリーズ「es」は、口元の極繊細な返しと美しい曲線を描くボディラインが特徴です。全体を構成する人間工学に基づいた曲線はまるで、お酒を手の中で包み込んでいるかのよう。日本酒やワインなどさまざまなタイプのお酒、あらゆる食事のシーンにお使いいただける万能タイプ。至福のひとときを存分に堪能していただきたいグラスです。

Extra-fine rim of the mouth and beautifully curved bodyline.

This glass series will further bring out the scent of different types of fragrant alcohol. The shape consists of curves based on Ergonomics, and it makes you feel as if you have the alcohol enveloped in your own hands.

Handcrafted by
MITSUWA GLASS CRAFTS Co., Ltd.
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.
TAKIZAWA GLASS CRAFTS

Designed by
Shinichi Sumikawa



それは、薫り立つグラス。

A glass that envelops aroma.



es slim

洗練されたスリムで美しいフォルムが印象的。真っ直ぐに細く立ち上がったシェイプは、発泡性の飲料を際立たせます。

The refined and slim beautiful form is impressive. The straight standing narrow shape will highlight effervescent drinks.

1 es Slim 01

es Slim 01

ES-SL/01

Size : 120ml / ϕ 38×H115×M50

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5 es Slim 01 w/江戸切子

es Slim 01 w / Edo Kiriko

ES-SL/01/C

Size : 120ml / ϕ 38×H115×M50

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2 es Slim 02

es Slim 02

ES-SL/02

Size : 200ml / ϕ 45×H140×M58

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



6 es Slim 02 w/江戸切子

es Slim 02 w / Edo Kiriko

ES-SL/02/C

Size : 200ml / ϕ 45×H140×M58

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3 es Slim 03

es Slim 03

ES-SL/03

Size : 190ml / ϕ 45×H180×M53

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



7 es Slim 03 w/江戸切子

es Slim 03 w / Edo Kiriko

ES-SL/03/C

Size : 190ml / ϕ 45×H180×M53

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4 es Slim 04

es Slim 04

ES-SL/04

Size : 320ml / ϕ 53×H190×M65

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



8 es Slim 04 w/江戸切子

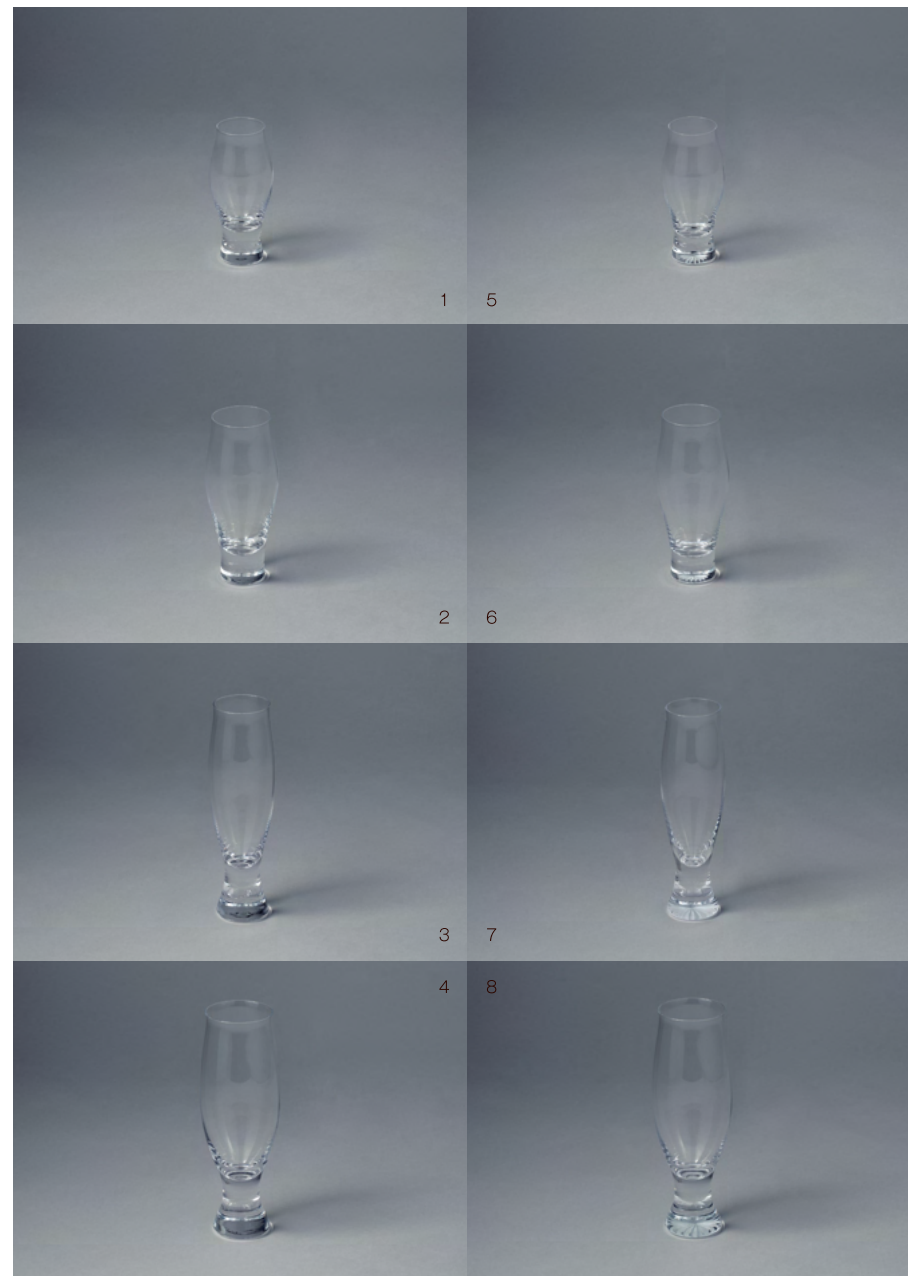
es Slim 04 w / Edo Kiriko

ES-SL/04/C

Size : 320ml / ϕ 53×H190×M65

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



es Stem

曲線を描いた先に存在するシャープなステム。究極の造形美が、すべての人の至福の時間を作ります。

A sharp stem extended from the curves. The ultimate formative art will create a moment of bliss to everyone.

1 es

Stem 01

es Stem 01

ES-ST/01

Size : 160ml / $\phi 55 \times H118 \times M72$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5 es

Stem 01 w/江戸切子

es Stem 01 w / Edo Kiriko

ES-ST/01/C

Size : 160ml / $\phi 55 \times H118 \times M72$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2 es

Stem 02

es Stem 02

ES-ST/02

Size : 230ml / $\phi 48 \times H143 \times M71$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



6 es

Stem 02 w/江戸切子

es Stem 02 w / Edo Kiriko

ES-ST/02/C

Size : 230ml / $\phi 48 \times H143 \times M71$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3 es

Stem 03

es Stem 03

ES-ST/03

Size : 370ml / $\phi 65 \times H147 \times M89$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



7 es

Stem 03 w/江戸切子

es Stem 03 w / Edo Kiriko

ES-ST/03/C

Size : 370ml / $\phi 65 \times H147 \times M89$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4 es

Stem 04

es Stem 04

ES-ST/04

Size : 490ml / $\phi 68 \times H138 \times M102$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



8 es

Stem 04 w/江戸切子

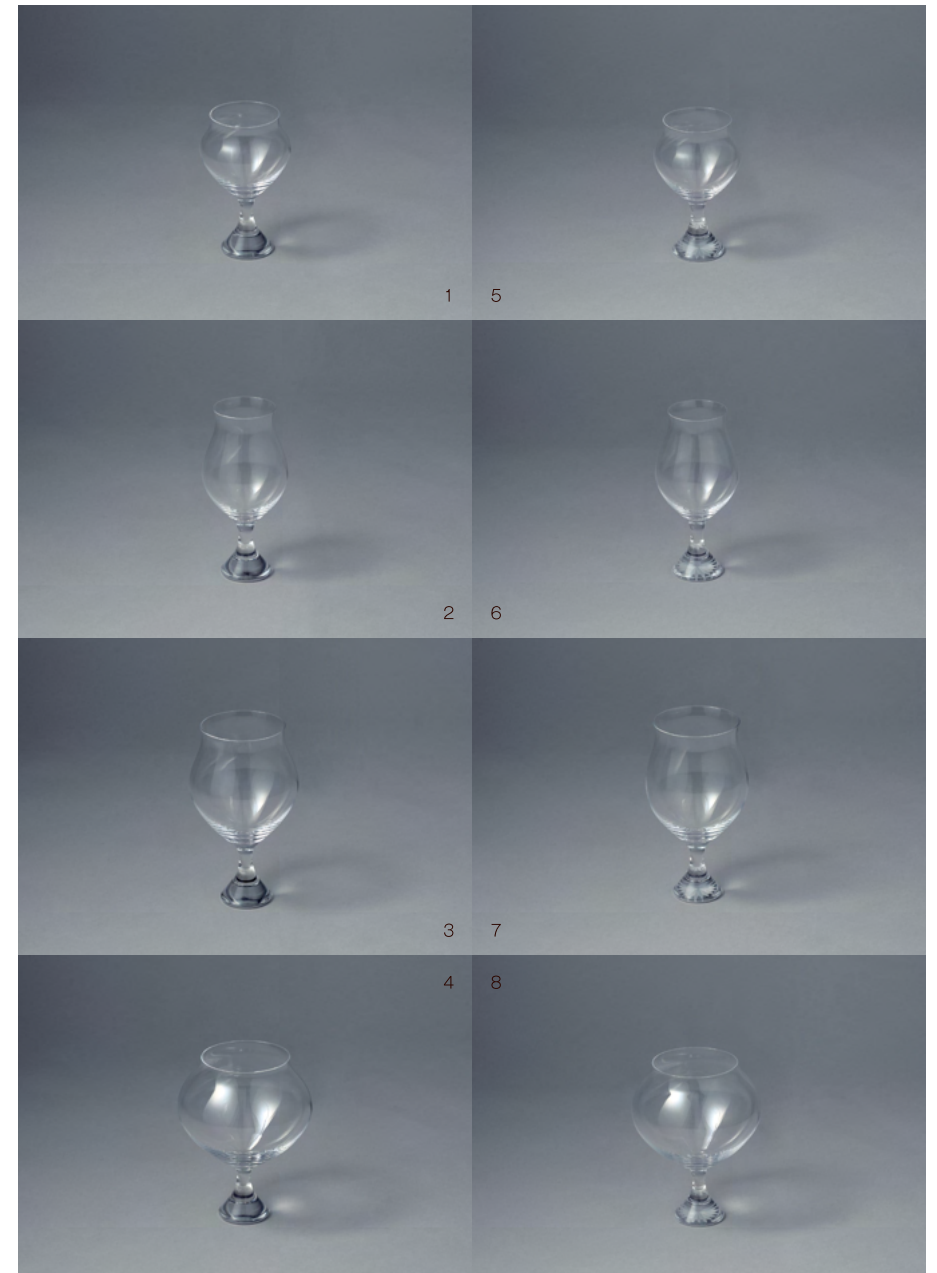
es Stem 04 w / Edo Kiriko

ES-ST/04/C

Size : 490ml / $\phi 68 \times H138 \times M102$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



es Rock

その手に包まれる珠玉のシェイプは、オールラウンド。使うシーンを選ばない、使う人を選ばない、王道のグラスです。

A gem like shape wrapped in your hands is an all-rounder. It's a classic glass that doesn't select scenes and people who use it.

1 es Rock 01

es Rock 01

ES-RK/01

Size : 100ml / $\phi 45 \times H80 \times M53$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5 es Rock 01 w/江戸切子

es Rock 01 w / Edo Kiriko

ES-RK/01/C

Size : 100ml / $\phi 45 \times H80 \times M53$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2 es Rock 02

es Rock 02

ES-RK/02

Size : 210ml / $\phi 61 \times H88 \times M71$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



6 es Rock 02 w/江戸切子

es Rock 02 w / Edo Kiriko

ES-RK/02/C

Size : 210ml / $\phi 61 \times H88 \times M71$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3 es Rock 03

es Rock 03

ES-RK/03

Size : 290ml / $\phi 67 \times H103 \times M79$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



7 es Rock 03 w/江戸切子

es Rock 03 w / Edo Kiriko

ES-RK/03/C

Size : 290ml / $\phi 67 \times H103 \times M79$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4 es Rock 04

es Rock 04

ES-RK/04

Size : 410ml / $\phi 91 \times H100 \times M100$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



8 es Rock 04 w/江戸切子

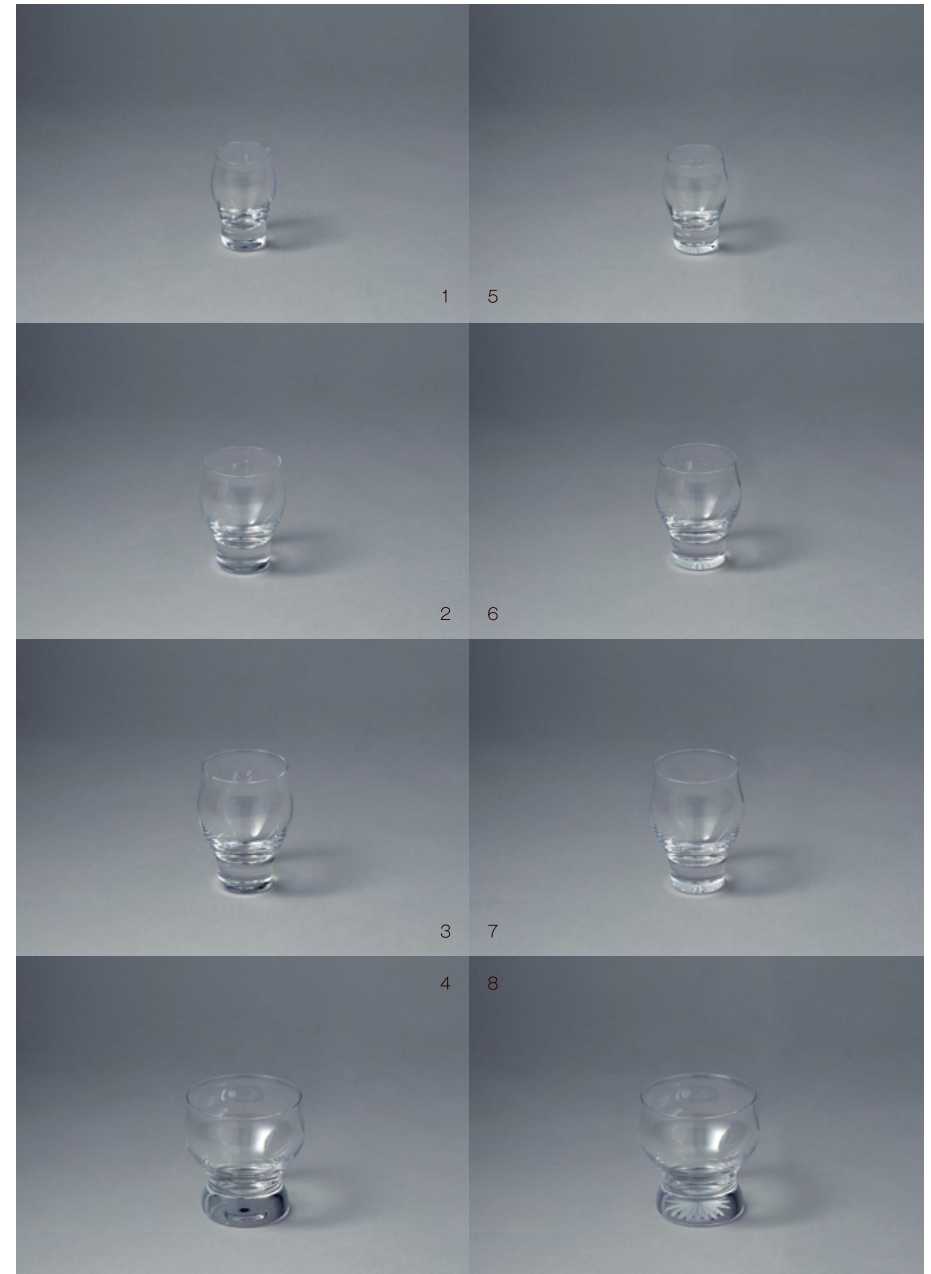
es Rock 04 w / Edo Kiriko

ES-RK/04/C

Size : 410ml / $\phi 91 \times H100 \times M100$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



es Flower / Katakuchi

美しい曲線が作り出すグラス空間の中で、薫りが立ち込めます。豊かな薫りを楽しむ贅沢な瞬間が、花開く。そんな印象を与えるグラスです。

The space within the glass created with beautiful curves will envelop rich aroma. A luxurious time to enjoy the full aroma will bloom.

1 es Flower 01

es Flower 01

ES-FL/01

Size : 460ml / φ68×H163×M88

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

4 es Flower 01 w/江戸切子

es Flower 01 w / Edo Kiriko

ES-FL/01/C

Size : 460ml / φ68×H163×M88

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

2 es Flower 02

es Flower 02

ES-FL/02

Size : 510ml / φ72×H168×M91

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

5 es Flower 02 w/江戸切子

es Flower 02 w / Edo Kiriko

ES-FL/02/C

Size : 510ml / φ72×H168×M91

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

3 es Flower 03

es Flower 03

ES-FL/03

Size : 480ml / φ76×H152×M94

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

7 es Flower 03 w/江戸切子

es Flower 03 w / Edo Kiriko

ES-FL/03/C

Size : 480ml / φ76×H152×M94

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子

4 es Katakuchi

es Katakuchi

ES-KT01

Size : 250ml / φ90×H67×M105

(口径は、からす口を含まない)

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

8 es Katakuchi w/江戸切子

es Katakuchi w / Edo Kiriko

ES-KT01/C

Size : 250ml / φ90×H67×M105

(口径は、からす口を含まない)

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子

江戸切子



Mai

マイ

お米の形状をモチーフとした、日本酒をスタイリッシュに楽しむグラス。お米を磨くことによってさまざまなタイプの日本酒が生まれることを着想にシェイプバリエーションをラインナップしました。スリムなタイプは「セブン」、コロンとしたタイプは「スリー」。日本酒づくりの精米歩合の基準となる70~30%をオマージュしネーミングしています。

Inspired by the rice's spherical shape, "Mai (meaning rice in Japanese)" is a stylish glass suited to enjoy sake. Like various types of sake are established depending on the ratio of how much the rice is polished, the variety in the designs of the glass is conceived by this process. The slim figured glass is called "Seven" and the rounder glass is called "Three". These names originate from the rice polishing ratio, 70% - 30%.

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Kaori Akiyama / STUDIO BYCOLOR



お米から生まれました。

Born from rice.

1 Mai 7
スモール

Mai 7 small

MA-01T/S

Size : 100ml / ϕ 44×H60×M54
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



5 Mai 3
スモール

Mai 3 small

MA-01B/S

Size : 110ml / ϕ 51×H48×M60
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



2 Mai 7
レギュラー

Mai 7 regular

MA-01T/M

Size : 150ml / ϕ 42×H94×M54
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



6 Mai 3
レギュラー

Mai 3 regular

MA-01B/M

Size : 160ml / ϕ 56×H53×M69
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



3 Mai 7
ラージ

Mai 7 large

MA-01T/L

Size : 240ml / ϕ 48×H112×M63
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



7 Mai 3
ラージ

Mai 3 large

MA-01B/L

Size : 210ml / ϕ 66×H59×M79
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



4 Mai
片口

Mai Katakuchi

MA-KT/M

Size : 260ml / ϕ 78×H65×M97
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

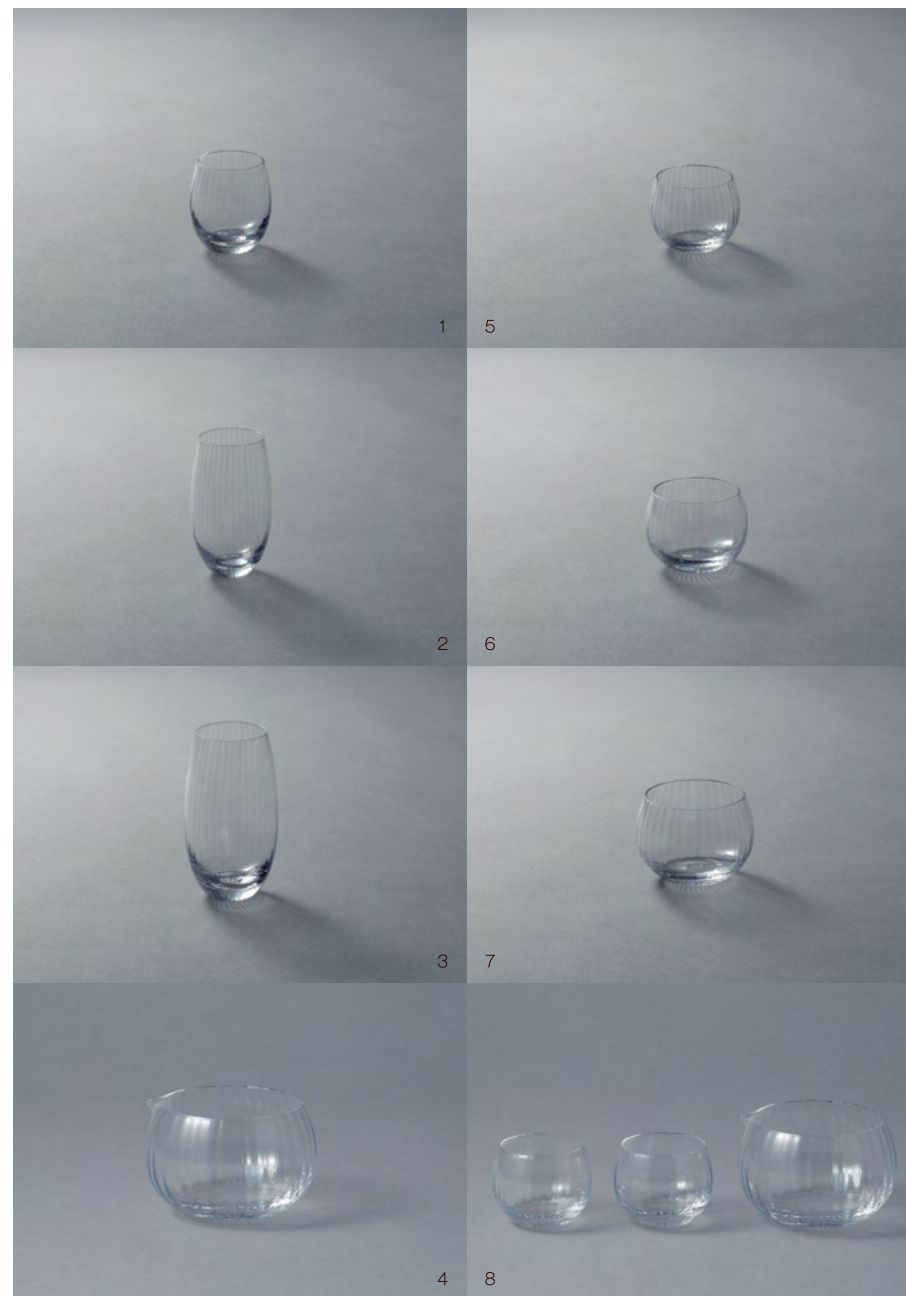


8 Mai
酒器揃え

Mai set

MA-01B/S/SET

Size : (片口)260ml/ ϕ 78×H65×M97
(Mai 3 S×2) 110ml/ ϕ 51×H48×M60
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box



XANA

クサーナ

ドイツ人デザイナーのヴォルフ・ワーグナー氏による日本酒のためのグラス。ワインを楽しむと同等に、日本酒をさまざまなスタイルで楽しめるモダンなデザインを目指しました。ワイングラスを彷彿させるそのシェイプは、女性の名「XANA」の頭文字「X」をモチーフにしています。

Created by German designer, Wolf Wagner, these glasses were made specifically for sake. Like wine, he aimed a modern style designed glass coming in various shapes so that each glass could be enjoyed with different types of sake. Reminiscent of a wine glass, the shape of "XANA" is derived from the characteristic of the letter "X" which is also the initial letter of this female name.

Handcrafted by
NEMOTO GLASS CRAFT
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Wolf U. Wagner / Studio Wagner/ Germany

日本酒を飲むことは、
もっとスタイリッシュに
なるはずだ。

The act of drinking sake
should be considered more stylish.



1 Greta XANA

Greta XANA

XA-01

Size : 120ml / ϕ 48×H130
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



5 Greta XANA 江戸切子

Greta XANA / Edo Kiriko

XA-01/C

Size : 120ml / ϕ 48×H130
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



2 Paula XANA

Paula XANA

XA-02

Size : 120ml / ϕ 70×H88
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



6 Paula XANA 江戸切子

Paula XANA / Edo Kiriko

XA-02/C

Size : 120ml / ϕ 70×H88
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



3 Ingrid XANA

Ingrid XANA

XA-03

Size : 90ml / ϕ 44×H90×M52
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



7 Ingrid XANA 江戸切子

Ingrid XANA / Edo Kiriko

XA-03/C

Size : 90ml / ϕ 44×H90×M52
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



4 Marlene XANA

Marlene XANA

XA-04

Size : 100ml / ϕ 80×H65
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

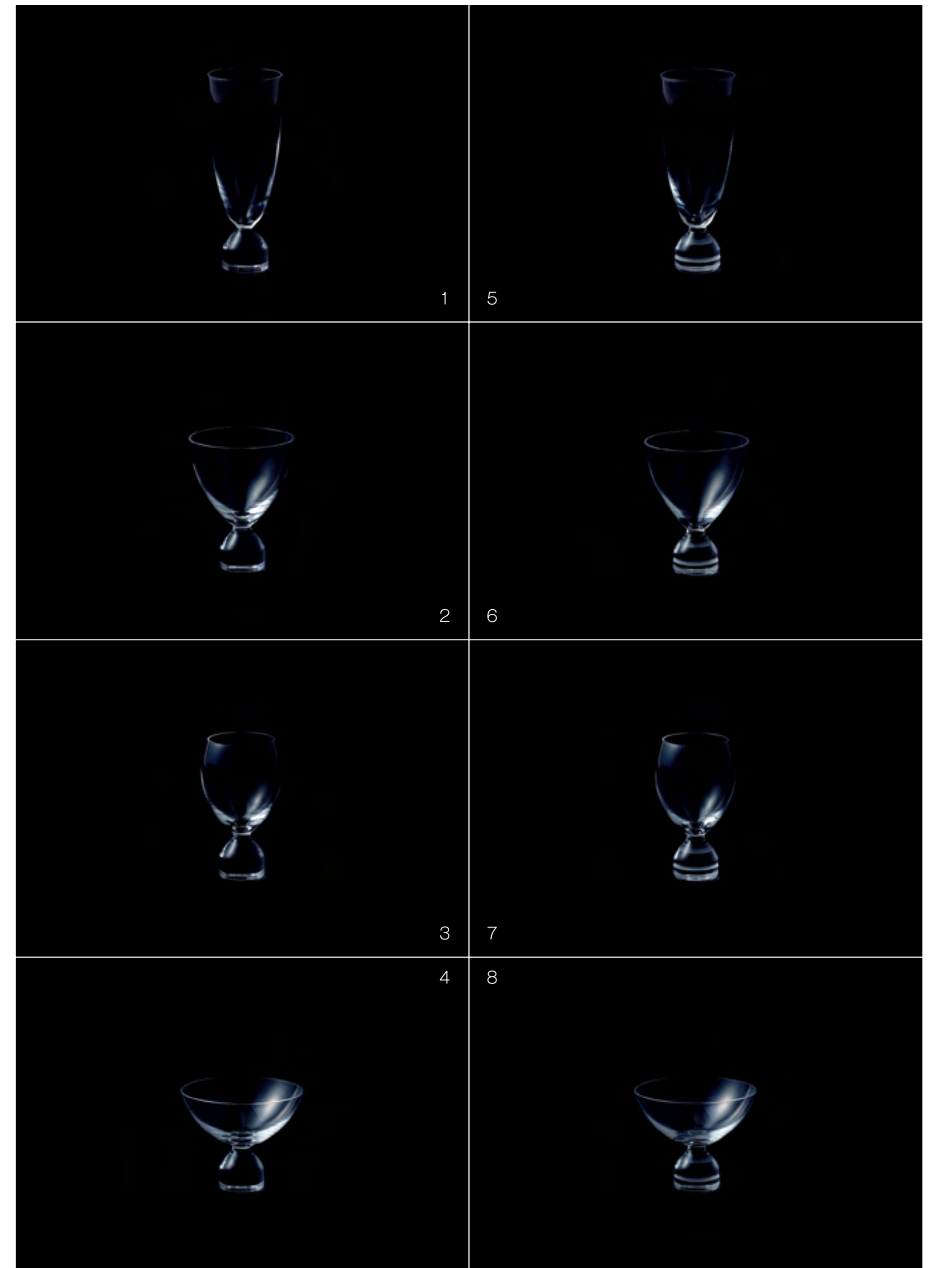


8 Marlene XANA 江戸切子

Marlene XANA / Edo Kiriko

XA-04/C

Size : 100ml / ϕ 80×H65
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



Foison

フォアゾン

サイズの異なるシェイプは、アート作品のオブジェのよう。テーブルの上に描く風景を着想にデザインしました。非対称であることで、持つ度に違った感触が得られます。お酒のタイプや使用するシーンに合わせたりその日の気分に合わせてグラスをお選びください。香りや味だけでなく、喜びも溢れ出るはずです。

The shapes of glasses coming in different sizes are like art work. They have been designed with the scene it draws on the table in mind. The asymmetric shape gives a different feel each time you hold the glass. Choose your glass to match the type of sake or the scene, or your mood. Scent, taste and joy will overflow from the glass.



それは、
卓上に描く風景。

The scene it draws
on the table.

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Designed by Guillaume Bardet



1 Foison 盃 Low

江戸硝子

Foison Sakazuki Low

FO-01/L

Size : 90ml / $\phi 62 \times H45 \times M72$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

2 Foison 盃 Middle

江戸硝子

Foison Sakazuki Middle

FO-01/M

Size : 65ml / $\phi 42 \times H65 \times M48$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

3 Foison 盃 High

江戸硝子

Foison Sakazuki High

FO-01/H

Size : 60ml / $\phi 36 \times H90 \times M45$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

4 Foison 徳利

江戸硝子

Foison Tokkuri

FO-01/TR

Size : 180ml (からす口との境目迄)
 $\phi 35 \times H175 \times M60$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

5 Foison 酒器セット

江戸硝子

Foison set

FO-01/SET

Size : (徳利) 180ml / $\phi 35 \times H175 \times M60$

(盃H) 60ml / $\phi 36 \times H90 \times M45$

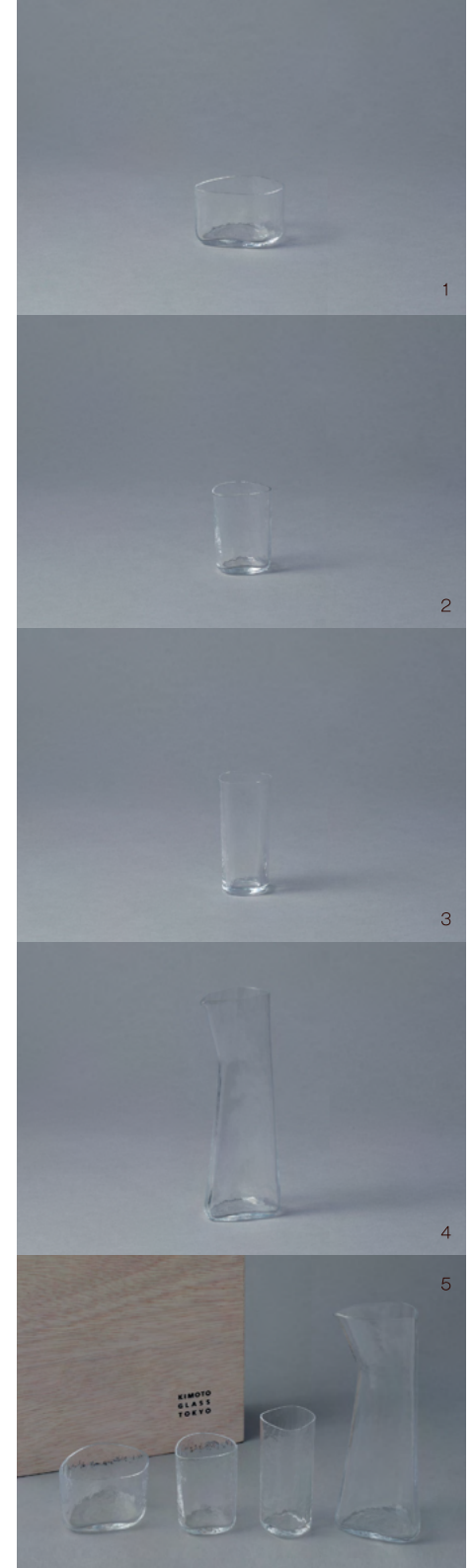
(盃M) 65ml / $\phi 42 \times H65 \times M48$

(盃L) 90ml / $\phi 62 \times H45 \times M72$

素材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

木箱入り / Wooden Box



Floraison

フロレゾン

直線的なシェイプは個性でありながらもモダン。花が開いていくことをイメージにデザインされたグラスです。ひととき厚い高台が、テーブルスタイリングを格調高く彩ります。

The linear shape of the glass is unique yet modern. It is a glass that has been designed with the image of flowers blooming. The exceptionally thick foot adds a refined touch to the table styling.

Handcrafted by TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by Guillaume Bardet / France



1 Floraison Bleuet

Floraison Bleuet

FL-01

Size : 85ml / $\phi 68 \times H 61 \times M 72$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



1

2 Floraison Rose

Floraison Rose

FL-02

Size : 120ml / $\phi 41 \times H 81 \times M 70$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



2

3 Floraison Jasmin

Floraison Jasmin

FL-03

Size : 120ml / $\phi 42 \times H 102 \times M 57$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



3

4 Floraison Lilas

Floraison Lilas

FL-04

Size : 125ml / $\phi 32 \times H 135 \times M 50$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



4

Brume

ブルーム

フランス人デザイナーのアーサー・ライトナー氏がデザインした日本酒専用の酒器。日本古来の祝宴ではなく、西洋スタイルなどのカジュアルなSAKEセレモニーへの提案として共同開発しました。日本の若い世代にも使っていたきたい酒器です。

Japanese sake glass by the French designer Arthur Leitner. It was jointly produced to propose not the traditional Japanese drinking style, but the more casual style, like the western SAKE ceremony. Glass recommended for Japanese young generations.



1 Brume 盃

Brume Sakazuki

AL-01/GN

Size : 90ml / $\phi 55 \times H50M60$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



4 Brume 盃 フロスト

Brume Sakazuki frost

AL-02/GN/F

Size : 90ml / $\phi 55 \times H50M60$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



2 Brume 片口

Brume Katakuchi

AL-01/KT

Size : 340ml / $\phi 80 \times H80 \times M100$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



5 Brume 片口 フロスト

Brume Katakuchi frost

AL-02/KT/F

Size : 340ml / $\phi 80 \times H80 \times M100$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



3 Brume 冷酒セット

Brume set

AL-01/SET

Size : (片口) 340ml / $\phi 80 \times H80 \times M100$

(盃) 90ml / $\phi 55 \times H50 \times M80$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



6 Brume 冷酒セット フロスト

Brume set frost

AL-02/SET/F

Size : (片口) 340ml / $\phi 80 \times H80 \times M100$

(盃) 90ml / $\phi 55 \times H50 \times M80$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass



Handcrafted by
MATSUURA BLAST Limited company
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Arthur Leitner / France

OPTICA

オブティカ

フランス人デザイナーが初めて日本酒を飲んだ時の感動から生まれた「日本酒と日本への敬意」を表現したグラス。「両手を添え、茶道のような美しい作法で日本酒に向き合うことのできるグラスを作りたい」と、両手で支えなくなるバランスに仕上げました。カメラレンズの形を表し、透明な硝子と日本酒のきらめきに触れてほしいという思いも込められています。

This glass that expresses "respect for sake and Japan" was born from the impression of a French designer when he drank sake for the first time. "I want to create a glass that can be enjoyed with both hands in a beautiful manner similar to the tea ceremony." It also represents the shape of a camera lens and the desire for people to touch the transparent glass and the sparkle of sake.

Handcrafted by TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by SCMP DESIGN OFFICE / France



1 OPTICA small

OPTICA small

SB-GN

Size : 80ml / $\phi 58 \times H75$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

2 OPTICA large

OPTICA large

SB-KT

Size : 290ml / $\phi 85 \times H140$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

3 OPTICA set

OPTICA set

SB-SET

Size : (L)290ml / $\phi 85 \times H140$
(S×2)80ml / $\phi 58 \times H75$

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



江戸硝子



江戸硝子



Ryote

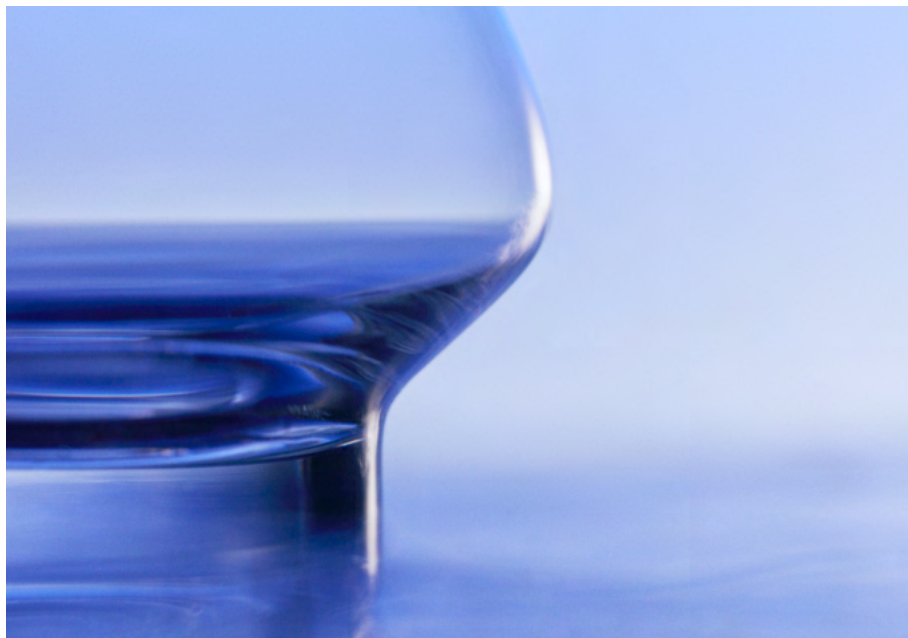
リョーテ

米や水、土壌、四季の気候。こうした豊かな自然の恵みから作られる日本酒。「自然の恵みへの感謝」をテーマに、泉から綺麗な水を両手ですくって飲む仕草、そして、御神酒を飲む日本の伝統的な儀式の美しさをイメージして生まれた酒器です。

Rice, water, soil, and seasonal climate. Sake is made from these rich blessings of nature. This vessel for sake was created under the theme of "gratitude for the blessings of nature," inspired by the gesture of sipping clean water from a spring with both hands, and the beauty of the traditional Japanese ritual.

Handcrafted by TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by Flavien Delbergue / France



1 Ryote small

Ryote small

RYO-S

Size : 90ml / ϕ 60×H55

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



1

2 Ryote medium

Ryote medium

RYO-M

Size : 120ml / ϕ 64×H60

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



2

3 Ryote carafe

Ryote carafe

RYO-C

Size : 500ml / ϕ 60×H165

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



3

4 Ryote set

Ryote set

RYO-SET

Size : (small) 80ml / ϕ 60×H55
(medium) 120ml / ϕ 64×H60
(calafe) 500ml / ϕ 60×H165

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



4

SENS

サンス

給水塔のシルエットから着想を得た、アーキテクトのような重厚感と佇まいが美しい酒器。ボトムの硝子の厚みが周囲の光を捉え、テーブルの上に輝きが広がります。手の中の心地よい重みは、お酒を愉しむひと時を濃密に演出するでしょう。

Inspired by the silhouette of a water tower, this beautiful vessel for sake has an architectre-like mass and appearance. The thickness of the glass at the bottom captures the ambient light and spreads brilliance on the table. The comfortable weight in your hand will create an intense moment of enjoying sake.

Handcrafted by TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by AC/AL / France



1 SENS glass

SENS glass

SE-GN

Size : 80ml / ϕ 50×H85

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



2 SENS carafe

SENS carafe

SE-TR

Size : 220ml / ϕ 58×H170×M68

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



3 SENS set

SENS set

SE-SET

Size : (glass×2) 80ml / ϕ 50×H85

(carafe) 220ml / ϕ 58×H170×M68

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



Strata

ストラータ

日本の「棚田」をモチーフとした、静かな水面のような段差が特徴的なグラス。段差に指がかかることで、しっかりと手になじむシェイプに仕上げました。3つのサイズはお酒を飲む量や、その時々飲み物の種類に合わせて。

A glass inspired by Japan's terraced rice fields, featuring elegant, tranquil tiers reminiscent of still water. The subtle ridges naturally contour to your fingers, creating a refined and comfortable grip. Available in three sizes to suit different beverages and drinking occasions.

Handcrafted by TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by Döppel Studio / France



1 Strata small

Strata small

ST-S/1

Size : 100ml / ϕ 63×H58

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



2 Strata medium

Strata medium

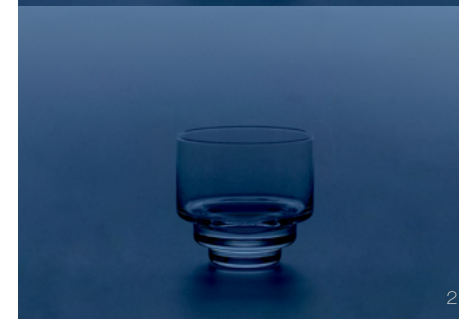
ST-M/1

Size : 160ml / ϕ 72×H67

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



3 Strata large

Strata large

ST-L/1

Size : 240ml / ϕ 84×H77

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



4 Strata set

Strata set

ST-SET

Size : (small) 100ml / ϕ 63×H58
(medium) 160ml / ϕ 72×H67
(large) 240ml / ϕ 84×H77

素材:ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸硝子



Sake-Flats

サケフラッツ

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.



日本酒の酒器として定番の盃のシェイプをベースに、ステムスタイルに仕上げた平杯グラス。グラスの清涼感が日本酒の持ち味を引き出します。飲み口が薄く、素直に味を感じられるため日本酒のタイプを選びません。お好みでサイズや深さのバリエーションをお楽しみください。

A flat glass with stem-style finishing designed based on the shape of a classic sake cup. The coolness of glass brings out the natural taste of sake. The thin rim allows the taste to be enjoyed genuinely, so any type of sake matches. Enjoy the variations of size and depth to your liking.

Sake-Flats 77L Low



Sake-Flats 77L Low

KH-77/L

Size : 50ml / $\phi 77 \times H57$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Sake-Flats 84L Low



Sake-Flats 84L Low

KH-84/L

Size : 60ml / $\phi 84 \times H57$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Sake-Flats 江戸切子



Sake-Flats Edo Kiriko

KH-84/L/C

Size : 60ml / $\phi 84 \times H57$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



Sake-Flats 77M Middle



Sake-Flats 77M Middle

KH-77/M

Size : 70ml / $\phi 77 \times H63$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Sake-Flats 84M Middle



Sake-Flats 84M Middle

KH-84/M

Size : 80ml / $\phi 84 \times H63$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



Sake-Flats 77H High



Sake-Flats 77H High

KH-77/H

Size : 90ml / $\phi 77 \times H70$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Sake-Flats 84H High



Sake-Flats 84H High

KH-84/H

Size : 100ml / $\phi 84 \times H70$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Rondes

ロンデ

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Yuko Minamide



そのフォルムは、まるで男女二人のよう。くびれと丸みが特徴的な2種類のグラスは、眺めているだけでも楽しい日本酒グラスです。口元から、くびれ、そして底部までグラス全体が薄く、繊細な仕上がりです。お祝い事など、さまざまなオカズにぴったり。小ぶりな手のひらサイズなので、テイastingグラスとしてもお使いいただけます。

The form of the glass is almost like a man and a woman. The two types of sake glass featuring constriction and roundness is enjoyable just looking at them. The entire glass from the lip, constriction and to the foot is finished delicately and is perfect for celebrations or any other occasion. The small and palm-sized glass can also be used as a tasting glass.

Rondes homme



Rondes Homme

RO-01

Size : 80ml / $\phi 60 \times H65$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Rondes femme



Rondes Femme

RO-02

Size : 85ml / $\phi 45 \times H65$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Rondes ペア



Rondes Pair

RO-0102/2

Size : 80ml / $\phi 60 \times H65$
85ml / $\phi 45 \times H65$
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

KAN

カン

Manufactured by
OTSUKA GLASS Co., Ltd



理化学のフラスコとビーカーがモチーフになった、ユニークなデザイン。耐熱ガラスなので、そのまま温めることができます。熱燗はもちろん、ホットワイン、ホットウィスキー、ホットミルク…。手軽に温めることで「飲むライフスタイル」がきっと広がるはずです。

A unique design using chemistry flasks and beakers as motifs. The heat resistance glass may be warmed directly. Not just hot sake, but hot wine, hot whisky, hot milk... Easy warming will surely expand your "drinking lifestyle".

KAN B

KAN B

KAN-B

Size : 80ml / φ52×H60
素 材 : ホウケイ酸硝子
生産地 : 中国 加工: 日本
Material : Borosilicate glass

KAN F

KAN F

KAN-F

Size : 360ml / φ30×H150×M90
素 材 : ホウケイ酸硝子
生産地 : 中国 加工: 日本
Material : Borosilicate glass

MILK-BIN

ミルクビン

Handcrafted by
SILHOUETTE
MATSUURA BLAST Limited Company



牛乳瓶をモデルにした徳利と猪口。厚いガラスが懐かしいフォルムを醸し出しています。お酒を飲むだけでなく、ドレッシングやソースなど、テーブルウェア全般にお使いいただけます。

Sake bottle and cup modeled after a milk bottle. The thick glass produces a nostalgic form. The glass can be used not only for drinking sake, but also for dressings and sauces as multi-purpose tableware.

MILK-BIN CUT

MILK-BIN CUT

39-B/CUT

Size : 70ml / φ55×H40
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MILK-BIN CUT フロスト

MILK-BIN CUT frost

39-B/CUT/F

Size : 70ml / φ55×H40
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MILK-BIN PIT

MILK-BIN PIT

39-B/PIT

Size : 200ml / φ43×H140×M55
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MILK-BIN PIT フロスト

MILK-BIN PIT frost

39-B/PIT/F

Size : 200ml / φ43×H140×M55
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MICO

ミコ

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

3つが入れ子になったグラス。だからMICO。手のひらに収まる小さいフォルムで、薄くてシンプルなグラスがどこか愛らしい佇まいです。飲み物を選ばないフラットなデザインが最大の魅力。お水を飲んだり、お酒を飲んだり。普段使いにも、少し特別な時にも、さまざまな場面にフィットします。

A set of three nested glasses. That's why it's called MICO. The small form that fits the palm is thin, simple and somehow charming. Its biggest charm is the flat design that goes with any drink. Use it for drinking water or sake. For everyday use and for special occasions. It fits all kinds of scenes to your liking.



MICO グラスSSS

江戸硝子

MICO Glass SSS

MC-01/SSS

Size : 60ml / φ48×H52
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MICO グラスSS

江戸硝子

MICO Glass SS

MC-01/SS

Size : 90ml / φ55×H58
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MICO グラスS

江戸硝子

MICO Glass S

MC-01/S

Size : 120ml / φ60×H65
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MICO グラス 三組セット

江戸硝子

MICO Glass SSS

MC-01/3SET

Size : (SSS) 60ml / φ48×H52
(SS) 90ml / φ55×H58
(S) 120ml / φ60×H65

素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

MICO グラス 三組セット 江戸切子 松竹梅

江戸硝子
江戸切子

Sake-Flats Edo Kiriko

MC-01/3SET/C

Size : (SSS) 60ml / φ48×H52
(SS) 90ml / φ55×H58
(S) 120ml / φ60×H65

素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



LULI 瑠璃

ルリ

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Kaoru Kasai (Art Director)
Yoji Ishii (Product designer)



※朝(写真左)・夕(写真右)

ガラスの昔の呼び名である「瑠璃」からネーミングしたグラス「LULI」は冷たいお茶のために作ったグラス。最初の一杯はぜひお水で味わってみてください。絶妙なバランスをもって生まれた対のグラスは、冷えたお茶だけでなく、お酒にもよく合います。朝な夕な、身近に使っていただけます。

Although it was made for cold tea, fill the glass first with water and taste. The set glass with the exquisite balance will go well with ice cold tea, or sometimes even with sake. You can use it casually, and at any time of the day. "Ruri" is an ancient name for glass.

瑠璃 [LULI] 朝

江戸硝子

LULI Asa

KA-01JT

Size : 200ml / φ77×H76
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

瑠璃 [LULI] 夕

江戸硝子

LULI Yu

KA-02JT

Size : 210ml / φ79×H72H
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

瑠璃 [LULI] 朝・夕 ペア

江戸硝子

LULI Asa and Yu pair

KA-0102/2

Size : (朝) 200ml / φ77×H76
(夕) 210ml / φ79×H72

素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

CALYX

カリックス

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.

Designed by
Wolf U. Wagner / Studio Wagner / Germany



まるで花のように数え切れないほどの美しさと香りがあるクラフトビールのためにつくられました。すぼんだフォルムが特徴のUはきめ細かく、芳醇な泡を楽しむためのグラス。豊かな香りを包み、旨味を堪能できます。Oは、たっぷりの泡と一気に広がる香りを楽しむグラス。その大きく開いたシェイプは、ストレートに爽快な飲み口をお楽しみいただけます。

Craft beer is like a flower. It has countless beauty and aroma. The key of that flower is "CALYX". It's essential for the beer to become brilliant. A glass for enjoying the fine textured and mellow foam. The narrowed shape wraps the rich aroma, and enables you to savor the flavor. A glass for enjoying plenty of foam and the aroma that instantly bursts out. The widely opened shape directly provides refreshing taste.

CALYX U/300



CALYX/U/300
WK-01/U/300

Size : 300ml / φ50×H125×M70
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

CALYX O/300



CALYX/O/300
WK-01/O/300

Size : 310ml / φ85×H115
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

CALYX U/400



CALYX/U/400
WK-01/U/400

Size : 380ml / φ52×H148×M75
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

CALYX O/400



CALYX/O/400
WK-01/O/400

Size : 400ml / φ90×H130
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Inner Black

インナーブラック

Handcrafted by
TAJIMA GLASSWARE Co., Ltd.
OTSUKA GLASS Co., Ltd.



高級感漂う漆黒のグラス「インナーブラック」。グラスの内側に色被せし、漆黒でありながら、硝子の透明感も合せもつシンプルなフォルムが魅力です。さまざまなデザインを組み合わせるためのベース品としてもお使いいただけます。

"INNER BLACK", a luxurious coal-black glass. It is a very attractive glass with a simple form glass. It has both the clarity of glass and the coal-black color, made by flashing inside the glass. It can be used as a base item when combining with various designed items.

Inner Black オールド



Inner Black Old
KP-3500F/IB

Size : 350ml / φ88×H98
Box (箱) : 6pcs
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Inner Black アロワナ



Inner Black Arowana
KP-3500F/IB/ARO

Size : 350ml / φ88×H98
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Inner Black 虎



Inner Black Tiger
KP-3500F/IB/TIG

Size : 350ml / φ88×H98
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

Inner Black 龍



Inner Black Dragon
KP-3500F/IB/Ryu

Size : 350ml / φ88×H98
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass

funew

funew(ふにゅ)は、廃棄されるワインやシャンパンの硝子ボトルを再利用したテーブルウェア。新たな価値を生み出す“アップサイクル”の観点で誕生した製品です。24時間以上の時間をかけ約750度の温度でトレイ状に変形させて作りました。グラスやハーフカットのトレイは、カット面を切子職人の繊細な技術で滑らかに磨きあげた美しい仕上がりです。バリエーションが豊富ですので、さまざまな使い方ができ、テーブルが楽しく演出できます。

※食品衛生法をクリアしていますので、安心してお使いいただけます。

※手作りのため若干の個体差があり、納品にお時間をいただく場合がございます。予めご了承ください。

The “funew” line is tableware which re-uses wine and champagne glass bottles that are to be disposed. They are “up-cycled” products that create new value. They are heated in approximately 750 degrees for over 24 hours and re-shaped to a tray like shape. Glass and half-cut trays have cut surfaces polished by Edo Kiriko craftsman's technique, and they are polished smoothly and beautifully. There are many variations, so they can be used to decorate the table in various situations.

※Please feel safe to use the item as the Food Sanitation Law requirements and JIS standards have been cleared.

※Please be noted, as the products are handmade, each item is unique, and may also require some time to deliver.

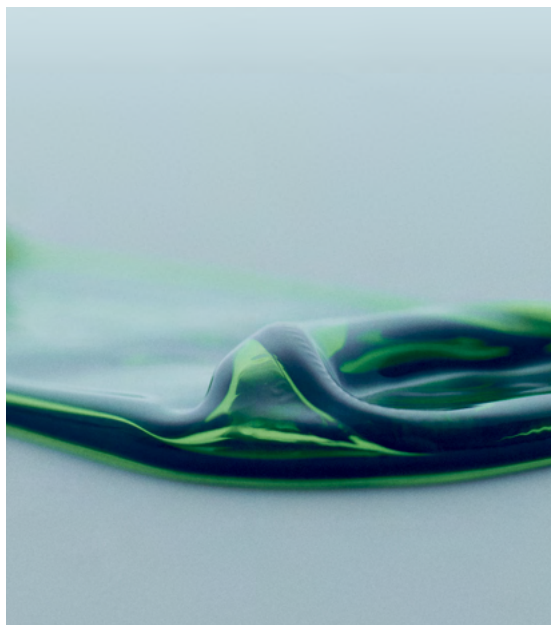
Handcrafted by SILHOUETTE

廃棄することは容易ではない。
だから、挑戦が始まった。

Disposing isn't easy.

That's where our challenge began.





1 funew
トレー/LL/クリア

funew tray LL clear

FT-LL/CL

Size : 1800ml瓶 / 165×400×H35

6 funew
トレー/S/グリーン

funew tray S green

FT-S/GR

Size : 180ml瓶 / 75×185×H30

2 funew
トレー/L/グリーン

funew tray L green

FT-L/GR

Size : 720ml瓶 / 100×300×H30

7 funew
トレー/S/クリア

funew tray S clear

FT-S/CL

Size : 180ml瓶 / 75×185×H30

3 funew
トレー/L/クリア

funew tray L clear

FT-L/CL

Size : 720ml瓶 / 100×300×H30

4 funew
トレー/M/グリーン

funew tray M green

FT-M/GR

Size : 360ml瓶 / 90×230×H25

5 funew
トレー/M/クリア

funew tray M clear

FT-M/CL

Size : 360ml瓶 / 90×230×H25



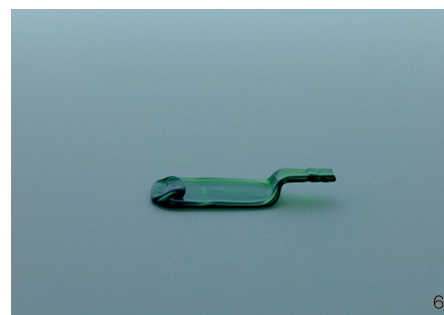
1



2



3



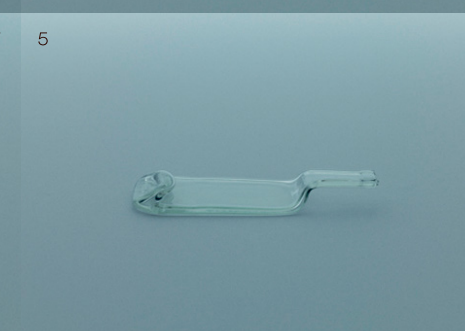
6



4



7



5

伝 統 工 芸

江戸切子



国の伝統的工芸品、東京都の伝統的工芸品に指定された江戸切子。1834年、江戸大伝馬町のびいとり屋・加賀屋久兵衛がガラスの表面に彫刻したのが始まりといわれています。カットは細かく、仕上がりがはっきりとして華やか。和の紋様の中でもスタンダードな柄を揃えています。脈々と受け継がれてきた繊細な職人技が冴える逸品です。

Edo Kiriko is designated as the traditional handicrafts of the Metropolis of Tokyo and also the country, Japan. It is said to have started back in 1834, when Kyubei Kagaya of glass shop in Edo Odenmachi sculpted on glass surface. Cut is very detailed, and finish is clear and brilliant. The patterns used in our collections are some of the most standard Japanese patterns. They are fine art with traditional and detailed craftsman's technique that has been inherited continuously for a very long time.

日本人に似合う美しさがあります。

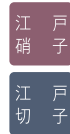
Drink up the Japanese sense of beauty.

江戸切子
星剣菱
オールドペア

Edo Kiriko
Hoshi Kenbishi old pair

KJT02-OF2

Size : 200ml / φ83×H87
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

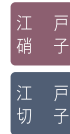


5 江戸切子
重ね矢来
オールドペア

Edo Kiriko
Kasane Yarai old pair

KJT04-OF2

Size : 200ml / φ83×H87
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



2 江戸切子
星剣菱
タンブラーペア

Edo Kiriko
Hoshi Kenbishi tumbler pair

KJT02-TB2

Size : 200ml / φ75×H106
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box



6 江戸切子
重ね矢来
タンブラーペア

Edo Kiriko
Kasane Yarai tumbler pair

KJT04-TB2

Size : 200ml / φ75×H106
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



3 江戸切子
星剣菱
一口ビールペア

Edo Kiriko
Hoshi Kenbishi
beer glasses pair

KJT02-SB2

Size : 120ml / φ58×H100
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box



7 江戸切子
重ね矢来
一口ビールペア

Edo Kiriko
Kasane Yarai
hitokuchi beer pair

KJT04-SB2

Size : 120ml / φ58×H100
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



4 江戸切子
星剣菱
丸ぐいのみペア

Edo Kiriko Hoshi Kenbishi
sake cup pair

KJT02-GN2

Size : 100ml / φ60×H50×M66
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box



8 江戸切子
重ね矢来
丸ぐいのみペア

Edo Kiriko Kasane Yarai
sake cup pair

KJT04-GN2

Size : 100ml / φ60×H50×M66
素 材 : ソーダ硝子
Material : soda-lime glass



1 江戸切子
六角龍目
オールドペア

Edo Kiriko
Rokkaku Kagome old pair

KJT01-OF2

Size : 200ml / φ83×H87

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

木箱入り / Wooden Box

江戸
硝子

江戸
切子

3 江戸切子
葡萄文様
オールドペア

Edo Kiriko
Budo Monyo old pair

KJT05-OF2

Size : 200ml / φ83×H87

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸
硝子

江戸
切子

2 江戸切子
六角龍目
タンブラーペア

Edo Kiriko
Rakkaku Kagome tumbler pair

KJT01-TB2

Size : 200ml / φ75×H106

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

木箱入り / Wooden Box

江戸
硝子

江戸
切子

5 江戸切子
葡萄文様
タンブラーペア

Edo Kiriko
Budo Monyo tumbler pair

KJT05-TB2

Size : 200ml / φ75×H106

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸
硝子

江戸
切子

3 江戸切子
花瓶

Edo Kiriko flower vase

KJ-VASE

Size : φ123×H20

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸
硝子

江戸
切子

特注対応品
Custom order product

6 江戸切子
葡萄文様
丸ぐいのみペア

Edo Kiriko Budo Monyo
sake cup pair

KJT05-GN2

Size : 75ml / φ60×H59

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸
硝子

江戸
切子



nect kiku イエロー

nect kiku yellow

NE-02/YE

Size : 65ml / W53×D53×H45

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸切子



nect kiku ピンク

nect kiku pink

NE-02/PK

Size : 65ml / W53×D53×H45

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸切子



nect kiku グレー

nect kiku gray

NE-02/GL

Size : 65ml / W53×D53×H45

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸切子



nect shippo クリア

nect shippo clear

NE-01/CL

Size : 65ml / W53×D53×H45

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸切子



nect shippo イエロー

nect shippo yellow

NE-01/YE

Size : 65ml / W53×D53×H45

素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass

江戸切子



おろし切子 瑠璃

Oroshi Kirico Ruri

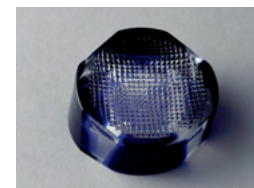
KM01-BL

Size : $\phi 67 \times H37$ 素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

江戸硝子

江戸切子



おろし切子 赤

Oroshi Kirico Red

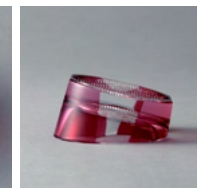
KM01-RD

Size : $\phi 67 \times H37$ 素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

江戸硝子

江戸切子



おろし切子 スキ

Oroshi Kirico Clear

KM01-CL

Size : $\phi 67 \times H37$ 素 材 : ソーダ硝子

Material : soda-lime glass
木箱入り / Wooden Box

江戸硝子

江戸切子



Designed by Taku Omura / oodesign

Handcrafted by MITSUWA GLASS CRAFTS Co., Ltd.

Designed by +st / Shizuka Tatsuno

オリジナル製作などOEMも承っております。

弊社では、グラスをはじめとした硝子製のテーブルウェアや、ライフスタイル全般の商品のオリジナル製作を承っております。生産・加工に関しては、都内を中心にさまざまな実績を保有する硝子製造工場や職人のパートナーがたくさんいますので、品質にはご満足いただけると思います。

ご要望がございましたら下記までご連絡ください。

さまざまな業種の企業様やブランド様と組んで参りました実績などをご覧くださいことも可能です。

硝子にまつわる相談なら何でもご相談ください。

We take orders of OEM products.

At KIMOTO GLASS TOKYO, we make original glasses and other glass-made tableware or lifestyle products. As for production and processing, we have many partners of glass manufacturing factories and craftsmen within Tokyo area who have various experiences. We have confidence in our quality. Please contact us from below for any requests. We can also introduce some of our achievements with many companies from various industries. Please feel free to contact us about anything related to glass.

ご要望をヒアリングし、オリジナルグラスを小ロットから承っております。江戸切子、江戸硝子の完全オリジナルの製作なども可能。大手企業や有名ブランド、キャラクターものなど、幅広く手がけていただいております。

We will listen to your requests and manufacture custom glasses from small lots. Full order Edo Kiriko and Edo Glass are also available. We have a wide variety of clients from major companies and famous brands to character items.

Name Print

既存の製品をベースに、ロゴや名前をサンドブラストや印刷などの方法で印字します。記念品やノベルティなどにおすすめです。

Your logo or name is printed on an existing product by sandblasting or printing fantastic for souvenirs or novelties.

Semi Order

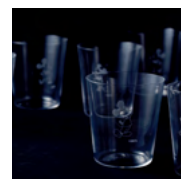
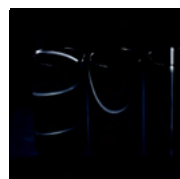
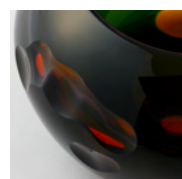
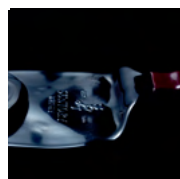
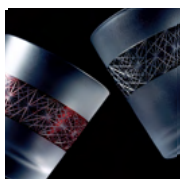
既存の製品をベースに、オリジナルグラスの製作が可能。成形や加工には制限がありますが、江戸切子、江戸硝子などの製作ができます。

We manufacture customized glass based on existing products. Edo Kiriko and Edo Glass can be made with some restrictions on molding and processing.

Original Made

デザイン案をお持ち込みいただいた完全オリジナル製作もお請けしております。また、デザイン設計からのサポートも可能です。

Bring in your design idea for a full custom-made glass. We also provide support from design.



✉ info@kimotogw.co.jp ☎ 03-3851-9668

すべての製品は、弊社ショールーム&ショップにて
ご覧いただけます。

本カタログに掲載されている弊社オリジナルブランド「KIMOTO GLASS TOKYO」の製品
は、ショールーム&ショップにてご覧いただけます。(事前の来店予約制)

All our products can be checked
in our showroom and shop.

You will be able to check our original “KIMOTO GLASS TOKYO” products
listed on this catalog in our showroom and shop.
Advance reservations are required for visits.

オンラインでもご購入ができます 木本硝子オンラインショップ ONLINE SHOP <http://shop.kimotoglass.tokyo/>



商品の仕様や価格などは、予告なく変更する場合があります。
弊社の製品は、一部を除いて手づくりです。手づくりの製品は、熟練の職人が1つずつ丁寧に製作しております。
サイズや容量などの誤差や小さな気泡などが残る場合がありますので、ご容赦いただけますようお願い申し上げます。
原産国が表示されていない商品は日本製です。

お問い合わせは…TEL:03-3851-9668 (営業時間 10:00~17:00)
info@kimotogw.co.jp

木本硝子株式会社 〒111-0056 東京都台東区小島2丁目18-17
KIMOTO GLASSWARE CO., LTD. 2-18-17 Kojima Taito-ku, Tokyo 111-0056 JAPAN

<http://www.kimotoglass.tokyo>

©2025 KIMOTO GLASSWARE Co.Ltd All Rights Reserved.

The specifications and price of the products may change without notice in advance.
Most products are handmade. Experienced craftsman has carefully made each item one by one. Please note that there
may be slight size or volume difference, and may contain small bubbles.
Products that do not indicate the country of origin are made in Japan.

Information…TEL:+81-3-3851-9668 (Open weekdays: 10:00 a.m. to 5:00 p.m.)
info@kimotogw.co.jp



Website



EC



Instagram



Youtube

 KIMOTO GLASS TOKYO